

Przedmiotowy System Oceniania z Plastyki

Szkoła Podstawowa klasy 4-7 . Magdalena Kurek.

PSO z plastyki jest zgodny z Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania w Szkole Podstawowej nr 20 w Rudzie Śląskiej

Zasady oceniania uczniów:

Podczas wystawiania ocen z przedmiotu nauczyciel zwraca uwagę przede wszystkim na:

1. Indywidualne predyspozycje dziecka, jego zdolności plastyczne, znajomość technik i odpowiednie wykorzystywanie ich, jak również znajomość wiadomości z teorii historii sztuki, trafność obserwacji, pomysłowość (oryginalność), wrażliwość,
2. Jego zaangażowanie, indywidualny wkład w pracę na lekcji potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
3. Zaangażowanie ucznia w działania plastyczne i jego aktywny w nich udział-wystawy.
4. Umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.
5. Podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, udział w konkursach plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
6. Przygotowanie ucznia do zajęć,
(Dwa razy w półroczu uczeń ma prawo zgłosić nauczycielowi nieprzygotowanie do zajęć bez konsekwencji. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku zeszytu, brak materiałów i pomocy plastycznych na lekcji, brak zaległej pracy.)
7. Prowadzenie zeszytu przedmiotowego i odrabianie zadań domowych.
8. Jeżeli z powodu braku materiałów plastycznych uczeń nie może wykonać swojej pracy na zajęciach, nauczyciel pożycza materiały zastępcze lub wyznacza inne (podobne) ćwiczenie dla ucznia na lekcji.
Uczeń wykonuje tę pracę w zadanej technice w domu.
9. Uczeń, który jest nieobecny na lekcji ma obowiązek dowiedzieć się jaki temat był omawiany na lekcji, jakie materiały i przybory należy przygotować na kolejną lekcję (np. blok, kredki, zeszyty... itp.)
10. Uczeń ma prawo poprawić ocenę, ale w porozumieniu i terminie ustalonym przez nauczyciela. Ocena poprawiona jest wpisana do dziennika obok oceny poprzedniej (przyjmuje się zapis:1/2)

KONTRAKT Z UCZNIEM OBOWIAZUJĄCY NA PLASTYCE

1. Uczeń posiada na lekcji materiały niezbędne do wykonania pracy plastycznej i zeszyt przedmiotowy.
2. Zna wymaganie edukacyjne i kryteria ocen.
3. Ocenę niedostateczną za pracę plastyczną uczeń otrzymuje tylko wtedy gdy jej nie odda do oceny.
4. Każdą pracę plastyczną wykonuje samodzielnie lub kończy w domu.
5. Ma prawo dwa razy w ciągu półroczu być nieprzygotowanym do lekcji, co oznacza minus- Trzy minusy ocena niedostateczna za brak materiałów więcej niż dwa razy(brak pracy więcej niż dwa razy)
6. O tym, że uczeń jest nieprzygotowany do lekcji informuje nauczyciela na początku zajęć , w przeciwnym razie otrzyma ocenę niedostateczną.

7. Brak materiałów do wykonania pracy plastycznej (gdy uczeń zgłasza nieprzygotowanie) nie zwalnia od pracy na lekcji. Uczeń ma obowiązek pracować na materiałach zastępczych.
8. Gdy uczeń jest nieobecny na lekcji pracę plastyczną uzupełnia i oddaje do oceny w ciągu dwóch tygodni od daty powrotu do szkoły.
9. Jeżeli uczeń z różnych przyczyn nie skończył swojej pracy na zajęciach to może to zrobić w domu i oddać pracę na kolejną lekcję w przeciwnym wypadku otrzymuje ocenę niedostateczną.
10. Za osiągnięcia w konkursach plastycznych od etapu rejonowego wzwyż uczeń otrzymuje ocenę cząstkową celującą. Za udział w konkursach , pracach na wystawie , referatach, autoprezentacjach o sztuce, zabytkach uczeń otrzymuje plus .+. Trzy plusy =piątka.
11. Obowiązkiem ucznia jest utrzymać porządek na stanowisku pracy i przestrzegać zasad bhp. oraz sprzątać po sobie i oddawać rzeczy pożyczone z szafy na miejsce.
12. Stara się być zawsze pozytywnie nastawiony do wykonania swojej pracy plastycznej wierząc w swoje możliwości.
13. Odzywa się do innych kulturalnie i z szacunkiem, (pomagamy sobie nawzajem)
14. Nie krzyczy i nie używa wulgaryzmów
15. Współpracuje ze wszystkimi.
16. Nie wyśmiewa, nie przedrzeźnia i nie przerywa wypowiedzi innych.
17. Nie używamy telefonów komórkowych ani innych nośników do nagrywania.
18. Jesteśmy punktualni
19. Nie oceniamy i nie krytykujemy innych.

Rodzice informowani są o ocenach na bieżąco przez prowadzoną tabelę ocen na końcu zeszytu z plastyki (data, ocena , za co, podpis nauczyciela, rodzica)

Prace plastyczne oceniane są wg ustalonych zasad podanych przez nauczyciela na początku zajęć: w szczególności prace ucznia oceniane są za:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści, szczegółów.
- pomysłowość, (oryginalność)
- wartości formalne (FORMAT, kompozycja, kolorystyka, właściwości tworzywa, techniki plastyczne),
- wrażliwość,
- estetyka

Ocenie podlegają:

1. Prace plastyczne
2. Odpowiedź ustna
3. Kartkówki,
4. Aktywność na lekcji
5. Zeszyt
6. Przygotowanie do lekcji
7. Przygotowanie prac na konkursy
8. Praca w grupie
9. Aktywność pozaszkolna

KRYTERIA OCEN Z PLASTYKI

1. Ocena celująca (6)

- uczeń opanował w pełni zakres wiedzy, umiejętności plastycznych określonych programem nauczania wynikających z podstawy programowej
- uczeń przejawia szczególnie zainteresowanie przedmiotem
- prace plastyczne ukazuje w sposób indywidualny, twórczy i samodzielnie rozwiązuje problemy plastyczne
- wykonuje dodatkowe zadania, prace, dekoracje
- zwiedza galerie sztuki, muzea i dokumentuje to
- jest laureatem konkursów plastycznych, wiedzy o sztuce
- aktywnie uczestniczy w zajęciach i jest do nich zawsze przygotowany
- prace oryginalne, pomysłowe z ciekawą interpretacją
- twórczy dobór środków
- przynoszenie ciekawostek, autoprezentacji o sztuce, zabytkach, muzeach, malarzach, artystach
- oddawanie prac w terminie

2. Ocena bardzo dobra (5)

- uczeń poszukuje indywidualnych rozwiązań plastycznych, oryginalne pomysły
- ciekawa kompozycja
- interpretacja własna
- wyczerpujący i właściwy i twórczy dobór środków wyrazu
- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności plastycznych określonych programem Nauczania wynikający z podstawy programowej i zaplanowanych do opanowania na poziomie programu danej klasy
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami teoretycznymi, wykorzystując je w praktyce
- jest zawsze przygotowany do zajęć i aktywnie w nich uczestniczy
- rozwija talent plastyczny
- oddawanie prac w terminie

3. Ocena dobra (4)

- uczeń dobrze opanował umiejętności plastyczne i teoretyczne określone programem nauczania wynikające z podstawy programowej i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- mogą wystąpić 2 lub 3 błędy w zakresie wykorzystania środków wyrazu
- ograniczona inwencja własna
- typowe rozwiązania
- uczeń stara się być przygotowany (może dwa razy nie być przygotowany lub nie mieć pracy plast.oddać po terminie)
- poprawnie wykorzystuje wiedzę teoretyczną w praktyce
- przejawia aktywność na zajęciach i jest do nich przygotowany

4. Ocena dostateczna (3)

- uczeń wykazuje podstawową wiedzę w zakresie materiału przewidzianego programem nauczania i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- jest mało aktywny na zajęciach i słabo do nich przygotowany
- nie wykazuje chęci do wykonywania prac i jest mało zainteresowany przedmiotem
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen, nie nanosi korekt , sugestii nauczyciela
- połowa środków wyrazu wykorzystana prawidłowo
- bierny sposób odtwarzania
- wypowiedź odtwórcza, odwzorowana, stopień kreatywności minimalny

- 3-4 braki przyborów, prace oddawane po terminie
- nieoddanie jednej pracy w półroczu.

5. Ocena dopuszczająca (2)

- uczeń minimalnie opanował wiedzę w zakresie programu nauczania plastyki i zaplanowane do opanowania na poziomie danej klasy
- brak logiki, nieprawidłowy dobór kompozycji
- pojedyncze środki wyrazu zastosowane przypadkowo
- wypowiedź chaotyczna
- brak pomysłów, kreatywności, własnych rozwiązań
- prace wykonywane z dużą pomocą nauczyciela
- jest notorycznie nieprzygotowany do zajęć(5-6 razy brak przyborów) i niechętnie wykonuje zalecane prace,
- prace oddawane po terminie
 - objawia lekceważący stosunek do przedmiotu
- nie wykazuje chęci do poprawienia ocen
- wykonanie i oddanie przynajmniej 4 prac w półroczu

6. Ocena niedostateczna (1)

- uczeń nie opanował wiadomości i umiejętności określonych minimum programowym wynikającym z podstawy programowej przedmiotu nauczania w danej klasie.
- braki w umiejętnościach i wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy z tego przedmiotu.
- nie jest w stanie rozwiązywać i wykonywać zadań o elementarnym stopniu trudności.
- nie przygotowuje się do zajęć, a także nie uaktywnia się na nich.
- przeszkadza w prowadzeniu zajęć nauczycielowi i kolegom. Zagroza bezpieczeństwu.
- nie wykonuje poleceń nauczyciela
- stały brak przyborów, zeszytu, notatek
- nie oddaje prac
- nie korzysta z zaproponowanej pomocy nauczyciela
- nie przejawia chęci do poprawy

Dostosowanie PSO do potrzeb uczniów z dysfunkcjami.

Uczniowie posiadający opinię poradni psychologiczno-pedagogicznej o specyficznych trudnościach w uczeniu się oraz uczniowie posiadający orzeczenie o potrzebie nauczania indywidualnego są oceniani z uwzględnieniem zaleceń poradni;

